

مسابقة مؤسسة الشيخ مستهيل بن أحمد بن علي المعشني الوقفية الخاصة للقرآن الكريم وقراءاته



امسح
الرمز (الباركود)
للتسجيل



am
f
i
o
@meraoman

2026

توصيف المسابقة القُرآنية



المقدمة:

من هذا المنطلق تواصل
مؤسسة الشيخ مستهيل
بن أحمد بن علي المعشني
الوقفية الخاصة إقامة
مسابقة لحفظ القرآن الكريم
وقراءاته، وبشراكة رسمية مع
وزارة الأوقاف والشؤون الدينية؛
لتجسد حضورها القرآني في
المجتمع العماني العريق،
منطلقاً من إيمانها الجازم أن
الوقف يرجى معه بقاء القرآن
الكريم محفوظاً كما أنزل،
ومتبّعاً كما أريد له.

أما بعد:
فإن كتاب الله العزيز هو
الدستور الخالد، والمجد الذي
تعتز به الأمة الإسلامية، كيف
لا؟! وهو النور الذي ملأ أرجاء
الكون بأسره، يستضيء بسناه
المؤمنون الصادقون، ويرتشف
من معينه المتقون الظالمون؛
فلهذا تسابقت لخدمته
المؤسسات والمجتمعات،
تلاوة وحفظاً، تجويداً وتدبراً.

الحمد لله الذي أكرمنا
بالقرآن، وجعلنا ممن يسلكون
طريقه، والصلاة والسلام
على من أرسل بالفرقان، فكان
معجزته الخالدة، صلى الله
عليه وسلم وعلى آله وصحبه
أجمعين





أهداف المسابقة:



تعزيز العناية بكتاب الله تعالى، ودعم الجهود القرآنية المقامة في ربوع سلطنة عُمان.



تأكيد دور جهود مؤسسة الشيخ مستهيل بن أحمد المعشني الوقفية الخاصة في خدمة كتاب الله تعالى.



إظهار مكانة وزارة الأوقاف والشؤون الدينية الريادية في رعاية المؤسسات الوقفية، ومدارس القرآن الكريم.



إبراز جهود المؤسسات الوقفية، وتوجيه المجتمع إلى أعمالها القرآنية والوقفية والعلمية.



الإسهام في تأهيل المشاركين للمنافسة في المسابقات المحلية والدولية بكفاءة وتميز.



إذكاء روح المنافسة الإيمانية الشريفة بين حفظة كتاب الله تعالى؛ بما يعزز قيم الإخلاص والاجتهاد.



تكریم المبدعين والمتميزين في حفظ كتاب الله، وإتقان أدائه، وقراءاته؛ تقديرًا لعطائهم، وتحفيزًا لغيرهم.



تشجيع الشباب العُماني على الارتباط بالقرآن الكريم حفظًا وفهمًا وتدبرًا؛ ليكونوا قدوةً في الأخلاق والعمل.





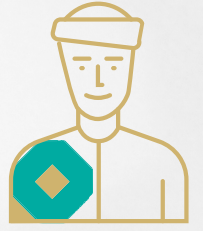
فروع المسابقة ومستوياتها:



الفرع الثاني: للإناث:

المستوى الأول: حفظ القرآن الكريم كاملاً بإتقان أدائه بالقراءات القرآنية (قراءة عاصم بن أبي النجود الكوفي؛ شعبة وحفص).

المستوى الثاني: حفظ القرآن الكريم كاملاً بإتقان أدائه.



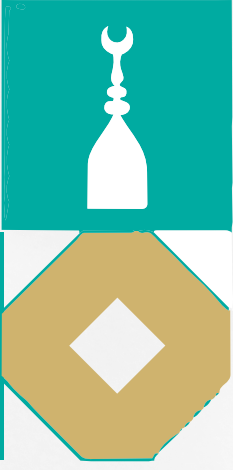
الفرع الأول: للذكور:

المستوى الأول: حفظ القرآن الكريم كاملاً بإتقان أدائه بالقراءات القرآنية (قراءة عاصم بن أبي النجود الكوفي؛ شعبة وحفص).

المستوى الثاني: حفظ القرآن الكريم كاملاً بإتقان أدائه.



شروط المسابقة:



1

أن يكون المتقدم للمسابقة عماني الجنسية.

2

باب المشاركة مفتوح لجميع الأعمار.

3

المستوى الأول بقراءة عاصم براوييه، من طريق الشاطبية.

4

أن يكون المشارك متقناً لتلاوة القرآن الكريم وفق أحكام التجويد الدقيقة.

5

أن يلتزم المشارك بالمستوى الذي يختاره أثناء التسجيل، ولا يحق له تغييره لاحقاً.

6

يكون الحفظ في المستوى الثاني برواية حفص عن عاصم من طريق الشاطبية.

7

لا يُسمح للمشارك بالانسحاب أو الاعتذار عن المشاركة في المسابقة بعد تأهله للتصفيات النهائية.

8

يحق للفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى في المستوى الثاني من مسابقة فاستمسك لحفظ القرآن الكريم في نسختها الأولى المشاركة في المستوى الأول في هذه المسابقة.

9

تقام التصفيات الأولية في خمسة مراكز رئيسة بسلطنة عُمان: (المحافظات: مسقط، ظفار، شمال الباطنة، الداخلية، شمال الشرقية)، ويجوز للجنة المنظمة تعديل مواقع التصفيات الأولية وفق أعداد المشاركين المسجلين.



شروط المسابقة:

11

يتأهل للتصفيات النهائية
العشرة الأوائل من كل مستوى،
ممن حققوا نسبة 85% فأعلى
في التصفيات الأولية.

10

تُجرى المنافسة أمام لجنة
تحكيم معتمدة، تتولى التحكيم
بين المتسابقين وفق المعايير
المحددة.

13

يسجل الراغبون في المشاركة عبر الرابط
الإلكتروني المخصص للمسابقة.

12

تقام التصفيات النهائية في
محافظ _____ مسقط.





مواعيد المسابقة:

العنصر	من	إلى
التسجيل في المسابقة	الأحد: 3 ربيع الأول 1448هـ 16 أغسطس 2026م	الأحد: 17 ربيع الأول 1448هـ 30 أغسطس 2026م
التصفيات الأولية	الأحد: 29 ربيع الآخر 1448هـ 11 أكتوبر 2026م	الخميس: 18 جمادى الأولى 1448هـ 29 أكتوبر 2026م
التصفيات النهائية	الأحد: 12 جمادى الآخرة 1448هـ 22 نوفمبر 2026م	الخميس: 16 جمادى الآخرة 1448هـ 26 نوفمبر 2026م
الحفل الختامي	يحدد لاحقًا	





ضوابط التحكيم:

1

التقويم في المستوى الأول (قراءة عاصم) في فرعي المسابقة يكون وفق المعايير الآتية:

المعيار الأول:

الحفظ المتقن للقرآن الكريم وله (72 درجة) من الدرجة الكلية.

المعيار الثاني:

تطبيق أحكام التجويد وله (28 درجة) من الدرجة الكلية، مقسمة على النحو

الآتي:

الدرجة	المعيار
13	مخارج الحروف وصفاتها (مثل أحكام الغنن والمدود)
10	الوقف والابتداء
5	تناسق الأداء وحسن الصوت



ضوابط التحكيم:

(2)

التقويم في المستوى الثاني (حفظ القرآن الكريم كاملاً) في فرعي المسابقة يكون وفق المعايير الآتية:

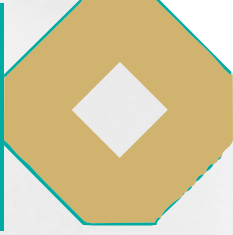
المعيار الأول:

الحفظ المتقن للقرآن الكريم وله (70 درجة) من الدرجة الكلية.

المعيار الثاني:

تطبيق أحكام التجويد وله (30 درجة) من الدرجة الكلية، مقسمة على النحو الآتي:

الدرجة	المعيار
15	مخارج الحروف وصفاتها (مثل أحكام الغنن والمدود)
10	الوقف والابتداء
5	تناسق الأداء وحسن الصوت



ضوابط التحكيم:

3

عدد الأسئلة المخصصة للمستوى الأول بفرعي المسابقة: 6 أسئلة.

5

مقدار كل موضع ١٠ أسطر من الصفحة القرآنية.

7

في المستوى الأول: إذا أخطأ المشارك في الوجه القرآني لقراءة عاصم براوييه ينبه وتخصم عليه (درجة)، وإن لم يتمكن من تصحيح الخطأ أو تذكر الموضع فتخصم عليه (درجتان) بعد الفتح، أما إذا أخطأ في الحفظ - في غير الوجه القرآني - فينبه وتخصم عليه (نصف درجة)، وإن لم يتمكن من تصحيح الخطأ أو تذكر الموضع فتخصم عليه (درجة واحدة) بعد الفتح.

4

عدد الأسئلة المخصصة للمستوى الثاني بفرعي المسابقة: 5 أسئلة.

6

إذا أخطأ المشارك في أحكام التجويد فتخصم عليه (نصف درجة).

8

في المستوى الثاني: إذا أخطأ المشارك في الحفظ ينبه وتخصم عليه (نصف درجة)، وإن لم يتمكن من تصحيح الخطأ أو تذكر الموضع فتخصم عليه (درجة واحدة) بعد الفتح.

9

الصوت تقدره لجنة التحكيم.



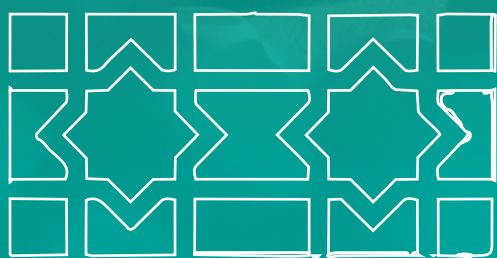
الجوائز:

جوائز المسابقة للفرعين ذكورًا وإناثًا بمستوياتها كالآتي:

الأفرع	المركز	مبلغ الجائزة للذكور	مبلغ الجائزة للإناث
حفظ القرآن الكريم كاملاً بإتقان أدائه بالقراءات القرآنية (قراءة عاصم براوييه).	الأول	5000	5000
	الثاني	4000	4000
	الثالث	3000	3000
الحاصلون على المراكز من الـ (4) حتى الـ (10) يُعطون جوائز تشجيعية.			
حفظ القرآن الكريم كاملاً بإتقان أدائه.	الأول	4500	4500
	الثاني	3500	3500
	الثالث	2500	2500
الحاصلون على المراكز من الـ (4) حتى الـ (10) يُعطون جوائز تشجيعية.			



مسابقة مؤسسة الشيخ
مستهيل بن أحمد بن علي المعشني
الوقفية الخاصة للقرآن الكريم وقراءاته



ما زاحم القرآن شيئاً إلا بآركه



مسابقة مؤسسة الشيخ
مستهيل بن أحمد بن علي المعشني
الوقفية الخاصة للقرآن الكريم وقراءاته



مستهيل
مؤسسة
الشيخ مستهيل بن أحمد بن علي المعشني
Sheikh Mustahil Bin Ahmed Bin Ali Al Mashani
Endowment Private Foundation الوقفية الخاصة



وزارة الأوقاف والشؤون الدينية

تمت
محمد الله



@meraoman